

## Rozwiązania zadań i schemat punktowania

### Wersja A

Numer zadania	Prawidłowa odpowiedź	Liczba punktów	Kryteria
1.	B	1	Wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
2.	D	1	Wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
3.	F F P	3	Za każde poprawne określenie PRAWDA/FAŁSZ – 1 p.
4.	Np. Autor uważał, że Jadwiga nie była taka „święta”, ponieważ wbrew wszystkim walczyła o swoją miłość, używając nawet siekiery.	2	Wytłumaczenie określenia „święta” – 1 p.  Forma zdania złożonego, poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna – 1 p.
5.	D	1	Wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
6.	Np. Skromna Jadwiga. Młoda królowa. Opiekuńcza królowa. Miłość do Wilhelma Habsburga. Święta Jadwiga.	5	Za każdą informację o Jadwidze zapisaną w postaci równoważnika zdania – 1 p.
7.	Np. Toteż wkrótce po jej śmierci w całej Polsce i na Węgrzech została uznana za świętą (zaczęto się do niej modlić).	2	Objaśnienie znaczenia związku frazeologicznego – 1 p. Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna – 1 p.
8.	2 A	2	Wskazanie każdego prawidłowego wyboru – 1 p. (łącznie 2 p.)
9.	O F O	3	Za każde poprawne określenie FAKT/OPINIA – 1 p.
10.	D	1	Wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
11.	Np. Uważam, że Jadwiga była postacią wyjątkową i oryginalną, ponieważ jako królowa potrafiła się dzielić swoim bogactwem . .....ponieważ pomagała osobom biednym i chorym. Ponadto niezwykle było to, że jak na osobę świętą charakteryzowała się uporem i gwałtownością w działaniu. itp.	4	Podanie dwóch argumentów – 2 p. Podanie 1 argumentu – 1 p. Za każdy argument zbudowany w postaci zdania złożonego (wielokrotnie złożonego), poprawnego pod względem językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym – 1p.
12.	B, D, C, A, A	5	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.
13.	2 A	2	Wskazanie każdego prawidłowego wyboru – 1 p. (łącznie 2 p.)

14.	Np. Osoba mówiąca w wierszu to dorosła osoba, która jest życiową optymistką. Jest osobą szczęśliwą, pełną planów i marzeń.	3	Wskazanie, kim jest podmiot liryczny – 1 p. 3 cechy – 2 p., 2 cechy – 1 p., 1 cecha lub nienazwanie żadnej – 0 p.
15,	Nadziei, skrzydeł, tobą, wezmę, tę próbę	5	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.
16.	Przemówienie	10	<p><b>I Realizacja tematu i forma wypowiedzi</b> <b>0–4 p.</b> Praca świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń pisze na temat, ciekawie argumentuje, zwraca się do odbiorców, zadaje pytania retoryczne; styl wypowiedzi jest barwny, a słownictwo bogate.</p> <p><b>II Kompozycja</b> <b>0–2 p.</b> Praca ma trójdzielną budowę (wstęp – formuła otwarcia, rozwinięcie (cel przemówienia, argumenty, zakończenie z formułą zamknięcia), wydzielone części są zasygnalizowane akapitami.</p> <p><b>III Język</b> <b>0–2 p.</b> Przestrzeganie poprawności językowej (składniowej, stylistycznej, leksykalnej, fleksyjnej – dopuszczalne dwa błędy).</p> <p><b>IV Ortografia i interpunkcja</b> <b>0–2 p.</b> Przestrzeganie poprawności ortograficznej (dopuszczalny jeden błąd). Przestrzeganie poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne trzy błędy).</p> <p><b>Uwaga!</b> <b>Uczeń nie otrzymuje w ogóle punktów za pracę, jeśli jest ona niezgodna z tematem.</b></p> <p><b>Wszystkie pomyłki będące naruszeniem zasad ortografii i interpunkcji są traktowane jako błędy. Nie stosuje się klasyfikacji błędów ortograficznych na usterki pierwszego i drugiego stopnia.</b></p> <p><b>W przypadku gdy praca ucznia jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, ocenia się pracę, stosując tylko kryterium I.</b></p>