

numer

**Polskie Gimnazjum im. Juliusza Słowackiego**  
**Czeski Cieszyn**

---

---

**Egzamin wstępny z języka polskiego**  
**kwiecień 2017**  
**wersja A**

**Czas pracy: 60 minut**

**Liczba punktów do uzyskania: 50**

---

Informacje dla ucznia

1. Na stronie tytułowej arkusza w wyznaczonym miejscu wpisz swój numer.
2. Sprawdź, czy arkusz zawiera 8 stron (zadania nr 1.–16.). Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
3. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami. Odpowiedzi wpisuj wyraźnie i jednoznacznie.  
Rozwiązania zapisuj **CZYTELNIE** długopisem lub piórem. Niejednoznaczna odpowiedź lub nieczytelny zapis odpowiedzi będą oceniane jako błąd.  
**UWAGA! NIE WOLNO UŻYWAĆ KOREKTORA!**
4. W zadaniach zamkniętych podane są cztery odpowiedzi: A, B, C, D. **Wybierz tylko JEDNĄ ODPOWIEDŹ i zaznacz ją znakiem X.** Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi.  
O ile się pomylisz, błędne zaznaczenie zamaż i zaznacz inną odpowiedź znakiem X.  
Uwaga! **ODPOWIEDŹ MOŻESZ ZMIENIAĆ (POPRAWIAĆ) TYLKO JEDEN RAZ.**
5. Instrukcje do innych typów zadań (prawda – fałsz, na dobieranie) znajdziesz w poleceniach do nich skierowanych.
6. Rozwiązania zadań otwartych zapisz czytelnie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj. Przygotowując odpowiedzi na pytania, możesz skorzystać z miejsc opatrzonych napisem *Brudnopis*. Zapisy w brudnopisach nie będą sprawdzane i oceniane.
7. Przy każdym zadaniu podana jest liczba punktów. Za błędną odpowiedź lub nie udzielenie odpowiedzi, punktów się nie odejmuje.

Powodzenia!

## **Tekst I**

### **Wprowadzenie do tekstu:**

Kuba to obdarzony urokiem osobistym podrywacz, rozpieszczany przez koleżanki. Pewnego dnia poznaje niepełnosprawną dziewczynę – niezwykle inteligentną, czytającą, świadomą swojej ułomności, mającą niezwykle dystans do siebie. Historia ich wzruszającej miłości jest jednym z wątków powieści.

- Tato, wiesz, robią ze mnie [...] bohatera.
- A z jakiegoż to, synu, powodu? [...]
- No, z powodu Magdy.
- A właściwie to ja bym też w tej sprawie zamienił z tobą słówko. [...]

– Kuba, nie wygłaszam ci pogadank umoralniających, bo od tego jest mama, ale dlaczego ty bałamucisz tę dziewczynę? Inne to się jakoś pocieszą, ale ona? Myślisz, że ona nie ma uczuć? To młoda, subtelna dziewczyna [...] i nie wolno ci postępować, jakbyś ty miał serce, a ona kamyczek.

– Ale jak? Jak?

– Nie rób z siebie świętoszka. Rozkochasz w sobie tę dziewczynę... [...] Synku, nie zamykaj oczu na to, że ona jest niepełnosprawna.

– A, tu cię boli! O to chodzi! Rety, tato, nie masz pojęcia, co to za dziewczyna! Na pewno sobie wyobrażasz, że to jakaś przykuta do łóżka kaleka.

– Coś w tym rodzaju – przytaknął ojciec. [...]

– Nie wiesz, co mówisz. Jej nie da się poderwać ani rozkochać, przynajmniej mnie się to... Ty w ogóle jej nie znasz. [...]

– A czy dałeś mi szansę, żeby ją poznać?

– Nie dałem, ale dam. Zobaczysz, jak ci ta niby niepełnosprawna da popalić.

– O czym ty mówisz? [...]

– Ona nauczyła się chodzić, mając dziesięć lat, ale czytać umiała już jako trzylatka. Magda zna trzy języki. Bierze udział we wszystkich możliwych konkursach, chodzi do opery, na koncerty [...]. Z nią nie sposób się nudzić i nie da się jej też, jak to nazywasz, rozkochać. To kawał niezłej jędzy. Możesz zapytać o dowolne hasło z encyklopedii, a ona je zna. Wyobrażasz sobie?

Ewa Nowak: fragment powieści *Wszystko, tylko nie mięta*  
Wydawnictwo: Egmont Polska, 2012 r.

### **Zadanie 1.**

**(1 p.)**

#### **Kuba rozmawia z tatą o**

- A. relacji łączącej go z Magdą.
- B. postrzeganiu niepełnosprawnych jako osób bez uczuć.
- C. swoich wątpliwościach, dotyczących przyjaźni z Magdą.
- D. radach mamy dotyczących poszanowania uczuć osób niepełnosprawnych.

### **Zadanie 2.**

**(1 p.)**

#### **Jakie uczucie wzbudza w Kubie pytanie taty: *Dlaczego ty bałamucisz tę dziewczynę?***

- A. Litość.
- B. Strach.
- C. Obojętność.
- D. Zdenerwowanie.

**Zadanie 3.****(2 p.)**

Przekształć podane zdanie, zastępując użyty w nim czasownik bliskoznacznym czasownikiem lub zwrotem wybranym spośród podanych w ramce. Ułóż wypowiedź o tej samej treści. Zachowaj sens zdania.

*Kubie imponowała w Magdzie jej inteligencja.*

zazdrościć, być pod wrażeniem, być zadowolonym, szanować
--

**Zadanie 4.****(2 p.)**

Dokończ poniższe zdanie, wybierając odpowiedź 1 lub 2 oraz A, B lub C.

Wypowiedź bohatera *To kawał niezłej jędzy* ma zabarwienie:

1. pozytywne,	ponieważ jest	A. wyrazem podziwu dla uporczywości i siły walki dziewczyny.
2. negatywne,		B. krytyką niektórych jej wad charakteru.
		C. bezstronną oceną jej sposobu zachowania się wobec innych.

**Zadanie 5.****(1 p.)**

Które z poniższych wypowiedzi nie jest zdaniem?

- A. Młoda, subtelna dziewczyna.
- B. Nie rób z siebie świętoszka.
- C. Ty w ogóle jej nie znasz?
- D. O to chodzi!

## **Tekst II**

Pokutuje stereotyp, według którego kobiety radzą sobie w autach gorzej niż panowie. Tymczasem badania pokazują, że rzeczywistość jest nieco inna: aż 80 proc. zapytanych mężczyzn uważa, że ich partnerki jeżdżą dobrze lub bardzo dobrze.

Z badań wynika, że kobiety wolą być pasażerami, a mężczyźni – kierowcami. Jednak absolutnie nie oznacza to, że Polki gorzej prowadzą. Wręcz przeciwnie – często są ostrożniejsze i bardziej uważne niż mężczyźni. Ponadto kobiety są coraz bardziej samodzielne: same wybierają swoje samochody, kupują je za własne pieniądze, same decydują też o ubezpieczeniu i dbają o przeglądy.

Na podstawie: *Ona i on. Kto sobie lepiej radzi za kółkiem?* „Gazeta Wyborcza”, 2014r.

### **Zadanie 6.**

**(1 p.)**

**Powyższy tekst jest przykładem**

- A. rozprawki.
- B. wywiadu.
- C. recenzji.
- D. artykułu.

### **Zadanie 7.**

**(5 p.)**

**Oceń, które z podanych stwierdzeń odnoszących się do tekstu II są prawdziwe, a które – fałszywe.**

**Zaznacz znakiem „X” odpowiedź P (prawda) lub F (fałsz). W razie pomyłki błędne zaznaczenie zamaż i zaznacz inną odpowiedź znakiem „X”.**

<b>1.</b>	Powszechnie uważa się, że mężczyźni są lepszymi kierowcami niż kobiety.	<b>P</b>	<b>F</b>
<b>2.</b>	Wyniki badań potwierdzają powszechnie panujące opinie na temat kobiet kierowców.	<b>P</b>	<b>F</b>
<b>3.</b>	20% mężczyzn pozytywnie ocenia umiejętności kobiet jako kierowców.	<b>P</b>	<b>F</b>
<b>4.</b>	Badania dowiodły, że mężczyźni wolą być pasażerami, niż prowadzić samochód.	<b>P</b>	<b>F</b>
<b>5.</b>	Coraz więcej kobiet podejmuje samodzielnie decyzje dotyczące kupna samochodu.	<b>P</b>	<b>F</b>

**Zadanie 8.**

**(2 p.)**

**Na podstawie tekstu II sformułuj własnymi słowami jeden fakt i jedną opinię, dotyczące kierowców.**

Fakt:

.....  
.....

Opinia:

.....  
.....

*Brudnopis*

**Zadanie 9.**

**(5 p.)**

**Uzupełnij tekst, wpisując przeczenie *nie* łącznie lub rozdzielnie.**

**Uwaga! Twój zapis powinien być czytelny i jednoznaczny.**

Kobiety radzą sobie jako kierowcy .....gorzej niż panowie. Co prawda .....przepadają za prowadzeniem samochodu i wolą być pasażerkami, ale .....oznacza to, że są całkowicie .....samodzielne – wiele decyzji związanych z samochodem potrafią podjąć, .....konsultując się z nikim.

**Zadanie 10.**

**(1 p.)**

**W którym zdaniu zastosowano dwa przymiotniki w stopniu wyższym?**

- A. Kobiety radzą sobie w autach gorzej niż panowie.
- B. Panie często są ostrożniejsze i bardziej uważne niż mężczyźni.
- C. Kobiety są coraz bardziej samodzielne: same wybierają swoje samochody.
- D. Większość zapytanych mężczyzn uważa, że ich partnerka jeździ dobrze lub bardzo dobrze.

### Tekst III

#### **Ignacy Krasicki Ptaszki w klatce**

„Czegóż płaczesz? – staremu mówił czyżyk młody –  
Masz teraz lepsze w klatce niż w polu wygody”.  
„Tyś w niej zrodzon – rzekł stary – przeto ci wybaczę;  
Jam był wolny, dziś w klatce – i dlatego płaczę”.

Ignacy Krasicki, *Bajki i przypowieści*

**Zadanie 11. (1 p.)**

**Jaka prawda na temat ludzi wynika z wypowiedzi starszego czyżyka?**

- A. Ważniejsza od wolności jest wygoda.
- B. Ludzie, którzy nie znają wolności, nie tęsknią za nią.
- C. Luksusowe warunki ułatwiają znoszenie ograniczenia wolności.
- D. Ludzie starzy nie rozumieją młodych przyzwyczajonych do dobrych warunków życia.

**Zadanie 12. (4 p.)**

**Oceń, które z poniższych stwierdzeń odnoszących się do utworu Ignacego Krasickiego są prawdziwe, a które – fałszywe.**

**Zaznacz znakiem „X” odpowiedź P (prawda) lub F (fałsz). W razie pomyłki błędne zaznaczenie zamaż i zaznacz inną odpowiedź znakiem „X”.**

1.	Zawiera morał.	P	F
2.	Ma charakter żartobliwy.	P	F
3.	Ukazuje dwa odmienne stanowiska wobec wolności.	P	F
4.	Jego bohaterowie stanowią uosobienie ludzkich cech.	P	F

**Zadanie 13. (4 p.)**

**Napisz swoimi słowami, co młody czyżyk powiedział swojemu starszemu koledze. Zachowaj sens i treść utworu! Tekst nie musi być wierszowany.**

.....  
.....

*Brudnopis*

--

**Zadanie 14.**

**(5 p.)**

**Uzupełnij tekst poprawnymi formami wyrazów, wybranymi spośród podanych w nawiasie.**

Bohaterami utworu ..... (są dwa ptaszki/jest dwoje ptaszków).  
Młody urodził się w klatce i nie poznał ..... (smak/smaku) wolności.  
Stary czyżyk urodził się na wolności, więc mógł .....(ją/jej) zakosztować.  
Gdy .....(mieszkał/zamieszkał) w klatce, poczuł się nieszczęśliwy. Młody czyżyk..... (go/jego) nie rozumiał.

**Zadanie 15.**

**(5 p.)**

**Uciekła Twoja papużka. Napisz ogłoszenie, które chcesz umieścić na tablicy ogłoszeń.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Brudnopis*

Zadanie 16.

(10 p.)

Napisz do koleżanki lub kolegi list elektroniczny (e-mail). Poinformuj w nim o swojej decyzji w sprawie wyboru szkoły średniej. Podaj uzasadnienie tej decyzji.

**Uwaga! Twoja praca nie może zająć mniej niż połowę wyznaczonego miejsca (czyli minimalnie do pogrubionej linijki), inaczej będzie oceniana tylko 3 punktami !**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Brudnopis*

