***Sue Townsend Adrian Mole lat 13 i ¾***

**CZYTANIE**

**Kto jest narratorem w przytoczonym tekście?**

……………………………………………………………………………………………………………

.....................................................................................................................……………………..

**Uzupełnij zdanie, wybierając A lub B oraz C albo D.**

Powyższy tekst to przykład **A/B** i mamy w nim do czynienia z narracją **C/D**.

1. pamiętnika C. pierwszoosobową
2. dziennika D. trzecioosobową

**Wskaż dwa powody pomalowania przez bohatera pokoju na czarno.**

1. …………………………………………………………………………………………………..

..............................................................................................................................………………

1. …………………………………………………………………………………………………...

..............................................................................................................................………………

**Którego dnia bohater zwątpił w sens swojej pracy? Zapisz datę oraz przepisz zdanie wskazujące na to.**

Data:……………………………………………………………………………………………

..............................................................................................................................………………

Zdanie:…………………………………………………………………………………………

..............................................................................................................................………………

**Skreśl nieprawidłowe określenie i dopisz uzasadnienie powstałego w ten sposób sądu.**

**Działania bohatera zakończyły się sukcesem/fiaskiem, ponieważ**

……………………………………….…………………………………………………………………

**KOMPONENT GRAMATYCZNY**

**Objaśnij znaczenie związków frazeologicznych, które pojawiają się w tekście:**

wkładać duszę w swoją pracę............………………………………………………………………

nie kiwnąć palcem............………………………………………………………………..................

**Ułóż z nimi zdania odnoszące się do tekstu (nie cytuj jego fragmentów!).**

1. ………………………………………………………………………………………………
2. ……………........................................................................................………………..

**Wypisz 5 związków frazeologicznych z wyrazem *serce* spośród podanych, których można użyć do opisu poszczególnych wydarzeń lub sytuacji zaprezentowanych we fragmencie książki. Uzupełnij tabelę.**

ktoś idzie za głosem serca, kogoś chwyciło za serce, komuś jest ciężko na sercu, komuś spadł kamień z serca, ktoś jest bez serca, ktoś ma serce na dłoni, ktoś traci serce do czegoś, ktoś radzi się serca, ktoś ma żal w sercu, komuś serce pęka, coś przeszywa komuś serce, ktoś kogoś w głębi serca kocha, ktoś ofiaruje komuś swoje serce, robić coś, co serce dyktuje, ktoś przemawia do czyjegoś serca

|  |  |
| --- | --- |
| **Związek frazeologiczny** | **Sytuacja/wydarzenie z tekstu, do którego się odnosi** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Jak oceniasz użycie w tekście wulgaryzmu „cholerny”? Jaką pełni funkcję – czy jest przejawem braku kultury bohatera, czy służy innym celom? Uzasadnij swoją odpowiedź.**

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Podaj przykłady komizmu zaobserwowane w tekście. Uzupełnij tekst.**

|  |  |
| --- | --- |
| Komizm słowny |  |
| Komizm postaci |  |
| Komizm sytuacji |  |

**MÓWIENIE/PISANIE**

**Gdybyś mógł/mogła całkowicie zmienić wystrój swojego pokoju, to jak by on wyglądał? Opisz jego wygląd.**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

*Dziennik - sporządzane codziennie notatki z bieżących wydarzeń, mające często charakter osobisty. Współcześnie najpopularniejszą formą dziennika jest blog.*

**Dlaczego współcześni nastolatkowie lubią pisać blogi?**

**Napisz fragment swojego bloga – opisz jeden wyjątkowy dzień ze swojego życia. Zastosuj w opisie związki frazeologiczne, by nadać swojej wypowiedzi charakter mowy potocznej.**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................