***Małgorzata Musierowicz***

***W domu Borejków***

**CZYTANIE**

**Wypisz z tekstu kilka przykładów dowodzących, że akcja powieści Małgorzaty Musierowicz *Kwiat kalafiora* dzieje się w latach 70. ubiegłego wieku.**

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Narysuj pokój Idy i Gabrysi według opisu zawartego w pierwszym akapicie.**

**Sięgnij po Słownik języka polskiego (np. sjp.pwn.pl) i sprawdź znaczenie niezrozumiałych dla ciebie wyrazów. Oceń, czy poniższe zdania odnoszące się do tekstu są prawdziwe czy fałszywe. Zaznacz P lub F.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **P** | **F** |
| Borejkowie przeprowadzili się pod nowy adres przed kwartałem. |  |  |
| Rodzice Idy i Gabrysi dokonali niezbyt korzystnej transakcji polegającej na zamianie mieszkania z panią Trak. |  |  |
| To, że trzeba było w nowym lokum palić w piecach, nie było wielkim problemem dla Borejków. |  |  |
| Praca mamy Borejko byłą niskodochodowa. |  |  |

**Na czerwono podkreśl w tekście fragmenty, w których narrator przedstawia przyczyny częstych wizyt gości w domu Borejków, a na niebiesko jego komentarze do tego.**

**Wypisz wszystkie zalety i wady nowego mieszkania Borejków.**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**MÓWIENIE I PISANIE**

**Jaki jest stosunek narratora do opisywanych postaci – pozytywny czy negatywny? Uzasadnij swoją odpowiedź dwoma argumentami.**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Jakie postawy reprezentowali Borejkowie, jakie wartości były dla nich najważniejsze? Podkreśl odpowiednie wyrazy lub wyrażenia. Z każdym z nich ułóż zdanie zawierające uzasadnienie twojego wyboru.**

egoizm, materializm rozległe horyzonty myślowe oczytanie tolerancja nieprzywiązywanie wagi do wartości materialnych

rozwijanie wartości duchowych rozwój intelektualny egocentryzm

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**KOMPONENT JĘZYKOWY**

**Podkreśl związki frazeologiczne zastosowane w zdaniach:**

Tu, w jednym z trzech pokojów szacownej mieszczańskiej kamienicy z roku 1914, […] sprzęty ukazywały z całym bezwstydem ubogie swe wdzięki.

Lecz pod wszystkimi pozostałymi względami raczej nabito ich w butelkę, co było nieuczciwością o tyle względną, że Borejkowie po prostu nie uważali się za pokrzywdzonych.

Ojciec Borejko, filolog klasyczny i bibliotekoznawca, był ostatnim człowiekiem, który mógłby zbić majątek.

To dlatego goście u Borejków siedzieli zawsze dłużej, niż wypadało, a niejeden z nich zasiedział się i do późnej nocy, choć często jako jedyny poczęstunek wjeżdżała na stół herbata i chleb z dżemem.

**Skreśl zdania, w których błędnie użyto związków frazeologicznych.**

Nie mówił tego głośno, ale w głębi serca przyznawał mu rację.

Mogę na nim polegać, bo zawsze potrafi nabić mnie w butelkę.

Jedni lubią przedmioty nowe jak spod igły, inni wolą otaczać się antykami.

Dzięki tej inwestycji udało mu się zbić ogromny majątek, więc wyszedł na tym jak Zabłocki na mydle.

**Ustal, czy podane określenia mają charakter dosłowny czy metaforyczny. Z tymi w znaczeniu metaforycznym ułóż zdania.**

ojciec Karola

ojciec poezji polskiej

ojciec rodziny

wykapany ojciec

troskliwy ojciec

duchowy ojciec

dobry ojciec

**FORMA WYPOWIEDZI**

**Co decyduje o tym, czy dom jest przytulny? Podziel się refleksjami na ten temat.**

**Mój wymarzony dom – opis.**

Na podstawie: A. Łuczak. E. Prylińska, *Język polski. Między nami. Zeszyt ćwiczeń dla klasy drugiej gimnazjum*. Część 1.

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................