**Michael Ende *Gdy z brzydoty powstaje piękno***

**CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM**

**Odpowiedz na pytania do tekstu własnymi słowami. Nie cytuj!**

Kim był Quin i na czym polegała jego wina?

Gdzie i po co Quanna wyprawiła posłańca?

Jak brzmiała wyrocznia Uyulali?

Kim byli Acharaje i dlaczego nazywano ich Mazgajami?

Jak powstało Jezioro Łez Murhu i co się na nim znajdowało?

Jaki warunek Acharaje postawili Aquilowi i Muqui?

**MÓWIENIE/PISANIE**

Jak mogła brzmieć prośba Aquila i Mugui skierowana do Acharajów? Zredaguj ją.

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**KOMPONENT JĘZYKOWY**

**Przypomnij sobie zasady pisowni wielką/małą literą i uzasadnij pisownię poniższych wyrazów:**

Acharaje

Quin

Jezioro Łez Murhu

Fantazjana

Amarganth

amargantczycy

jednorożec

rzeka

**Jak twoim zdaniem wyglądała Fantazjana? Kto ją zamieszkiwał? Opisz ją, pamiętając o zapisie wielką/małą literą w przypadku nazw własnych i pospolitych.**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**PRACA PISEMNA**

**Jakie skojarzenia wywołuje w tobie brzydota, a jakie piękno? Udowodnij, że brzydota i piękno mogą się wzajemnie uzupełniać, a same pojęcia nie istnieją bez siebie.**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................