***Grzegorz Babula***

***Klatka***

**CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM**

**Dopisz nazwy kolorów, jakie przybrały różne elementy rzeczywistości pewnego dnia.**

trawa ………………………………………………………..

liście ………………………………………………………..

słońce ………………………………………………………..

niebo ………………………………………………………..

asfalt ………………………………………………………..

opony ………………………………………………………..

chodnik ………………………………………………………..

gleba ………………………………………………………..

dżinsy ………………………………………………………..

łabędzie ………………………………………………………..

dzioby ptaków ………………………………………………………..

staw ………………………………………………………..

**Kto jest narratorem tego opowiadania? Wypisz wszystkie informacje o tej postaci.**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

**Co oznacza stwierdzenie znajomego „My po prostu byliśmy przez parę dni negatywem”? Jak tłumaczy to zaistniałe zmiany w świecie?**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

**Nazwij emocje towarzyszące narratorowi w ciągu dziewięciu dni zmian.**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

**MÓWIENIE/PISANIE**

**Czy chciałbyś doświadczyć tego samego co narrator opowiadania? Uzasadnij swoją wypowiedź dwoma argumentami.**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

**Jak mógłby wyglądać „świat w negatywie” twoim zdaniem? Czy także by był kolorowy? A może czarno-biały? Opisz go.**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

**KOMPONENT JĘZYKOWY**

**Dopisz wyrazy przeciwstawne do podanych niżej. Tam, gdzie to możliwe, nie stosuj tych z przeczeniem „nie”.**

niż

smutek

tchórz

obłuda

głupota

nienawiść

ujemny

brudny

brzydki

agresywny

**Do podanych związków frazeologicznych dopisz jednowyrazowe wyrazy przeciwstawne.**

|  |  |
| --- | --- |
| **FRAZEOLOGIZM** | **WYRAZ PRZECIWSTAWNY** |
| jak spod igły |  |
| bez grosza przy duszy |  |
| mieć duszę na ramieniu |  |
| zrobić wielkie oczy |  |
| mieć węża w kieszeni |  |
| paniczny strach |  |

**FORMY WYPOWIEDZI**

**Przeredaguj tekst, zastępując podkreślone wyrazy antonimami. Zatytułuj
go odpowiednio do jego treści.**

*O dobrym pracowniku*

Pan Nowak jest dobrym, cenionym pracownikiem. Choć pracuje już od kilku lat, nigdy nie otrzymał od swojego pracodawcy nagany.

Zwykle do biura przychodzi pierwszy, zawsze dużo wcześniej niż inni pracownicy, natomiast wychodzi zazwyczaj ostatni.

Wszyscy lubią pana Nowaka, bo jest zgodny, koleżeński i miły.

W stosunku do swoich współpracowników widać jego życzliwość, uczynność oraz w razie potrzeby chęć przyjścia z pomocą lub radą.

Szef firmy jest o nim jak najlepszego zdania.

Ponieważ jest z niego bardzo zadowolony oraz ceni jego fachowość i solidność, wręczył mu ostatnio nagrodę.

**PISANIE**

**Dopisz dalszy ciąg opowiadania, w którym wyjaśnisz przyczynę sytuacji, w której znaleźli się bohaterowie. Niech to będzie opowieść science fiktion.**

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................

*Zadania pochodzą częściowo z książki E. Polański, M. Iwanowicz Słownictwo i frazeologia w szkole, Wydawnictwo Literatura, Łódź 1999*