***Tytus, Romek i A’Tomek***

***Henryk Jerzy Chmielewski, ps. Papcio Chmiel***

**CZYTANIE**

**Określ, na czym polega komizm sytuacyjny w powyższej scenie z komiksu.**

.............................................................................................................................................................

**Dlaczego Tytus bzikował w czerwonym pokoju?**

.............................................................................................................................................................

**Jak Tytus rozumiał pojęcie „artysta”, a jak definiował je Papcio Chmiel?**

.............................................................................................................................................................

**MÓWIENIE**

 **A’Tomek stwierdza: *Artysta to umilacz życia! To rozbudzacz piękna! To inżynier dusz! To twórca kultury*… A Ty jak postrzegasz artystę? Zredaguj 5-zdaniową wypowiedź.**

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**KOMPONENT JĘZYKOWY**

**Wypisz z fragmentu komiksu przykłady komizmu słownego. Wykorzystaj wiedzę ze słowotwórstwa.**

*Słowny (inaczej komizm językowy) – na widza oddziałuje przede wszystkim żart, dowcip, jaki pada ze sceny. Są to często zabawne dialogi bohaterów czy też żartobliwe powiedzonka.*

*https://szkolnictwo.pl/szukaj,Komizm*

………………………….......................................................................................…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………......................................………………………………………………………………………………………........................................................................

**Objaśnij, na czym polega nieporozumienie między Tytusem a Romkiem i A’Tomkiem w sprawie ogniska plastycznego. Odwołaj się do różnego rozumienia słowa *ognisko*.**

.................………………………………………………………………………………………………………

**Przedstaw treść przeczytanego komiksu w trzech zdaniach wielokrotnie złożonych.**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**PISANIE**

**Na podstawie powyższego fragmentu komiksu napisz opowiadanie „Jak Tytus został artystą”. Wzbogać je o nowe fakty i postacie.**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................