***Magda Opoka***

***Jak powstają śnieżynki?***

**CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM**

**Odpowiedz na pytania do tekstu. Nie cytuj.**

W jakiej temperaturze powstają śnieżynki?

Od czego zależy wielkość śnieżynki?

Jakie kształty mogą przybierać śnieżynki i ile ich udokumentowano?

Dlaczego śnieżynki zlatują na ziemię w postaci gwiazdki?

Jakie rozmiary mogą mieć śnieżynki?

**Cztery pytania Magdy Opoki logicznie wynikają z treści wypowiedzi, które je poprzedzają. Czego dotyczą te pytania?**

**MÓWIENIE/PISANIE**

**Jak mogłoby brzmieć pytanie wprowadzające do wywiadu, a jak kończące? Jak mogłyby brzmieć odpowiedzi na nie? Zapisz własne propozycje.**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Czy wywiad przeprowadzony przez Magdę Opokę uważasz za udany? Co o tym świadczy?**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**KOMPONENT JĘZYKOWY**

Wypisz z tekstu przykłady „wyrazów fachowych”, jakimi posługuje się prof. Haman. Oceń, czy ich użycie ułatwia, czy utrudnia zrozumienie tematu.

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Przeczytaj poniższy tekst i omów przyczyny nieporozumień językowych. Jaką rolę pełnią w nim określenia naukowe?**

***„Jego magnificencja”***

*Dialog jest zapisem rozmowy człowieka wykształconego – naukowca z przedstawicielem młodego pokolenia.*

- Witam cię, młody człowieku. W czym mogę ci pomóc? Jakie perturbacje życiowe cię do mnie sprowadzają?

- Pani psor, straszny dym. Ja tam żadnych perturbacji nie kupuję, ale tych skąposzczaków to za nic nie rozumiem.

- Gdzie dym, szanowny chłopcze? Coś się pali? I dlaczego taki problem sprawiają ci skąposzczety? To są przecież najzwyklejsze pierścienice.

- Pierścienicę to ja ostatnio w sklepie widziałem, jak mi dziewczyna zaręczynową kazała kupić. Co za żal.

- Czego ci tak żal? Jak ci zatem idzie z paradygmatycznym ujęciem zasobów stawonogów?

- Tyle wiem, że żyją w stawie i mają nogi…

- To obawiam się, panie studencie, że Jego Magnificencja Twojej Alma Mater będzie musiał zgodzić się na popraweczkę.

**PRACA PISEMNA**

**Wyobraź sobie, że jest środek śnieżnej i mroźnej zimy. Jesteś dziennikarzem, który ma przeprowadzić wywiad na temat śniegu z:**

1. dziećmi lepiącymi bałwana i zjeżdżającymi na sankach;
2. kierownikiem instytucji odśnieżającej zasypane drogi;
3. turystą z Afryki, który nigdy dotąd nie widział śniegu.

Każdej z osób możesz zadać tylko 4 pytania. Dostosuj ich treść i formę do rozmówców.

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Zadania częściowo pochodzą z książki T. Michałkiewicz *Lekcje pisania*, wydawnictwo Stentor, Warszawa 2009